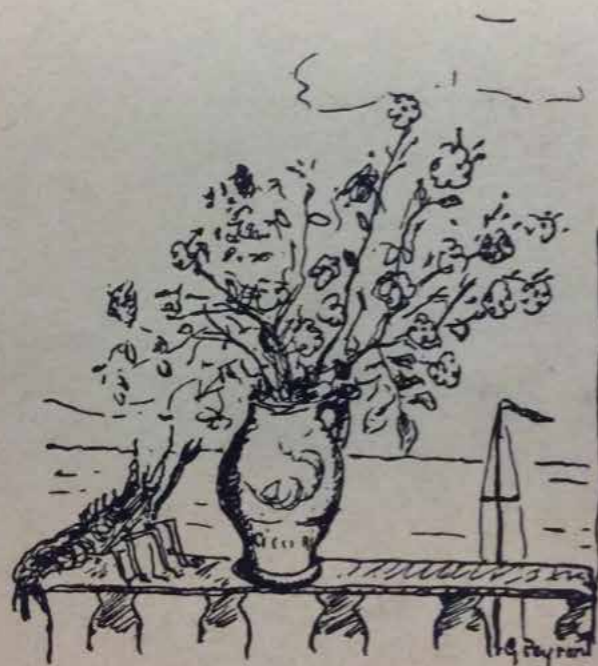


PREMIO DELL'ANTICO FATTORE 1931

EUGENIO MONTALE

LA CASA DEI DOGANIERI
E ALTRI VERSI



FIRENZE
VALLECCHI EDITORE
MCMXXXII - X

Prime edizioni di
letteratura italiana del '900

LIBRERIA ANTIQUARIA MALAVASI

Libreria Malavasi s.a.s.
di Malavasi Maurizio & C.
Fondata nel 1940

Largo Schuster, 1
20122 Milano
tel. 02.80.46.07
fax 02.36.741.891

e-mail: malavasi@libreriamalavasi.com
<http://www.maremagnum.com>
<http://www.libreriamalavasi.com>

Partita I.V.A. 00267740157
C.C.I.A.A. 937056
Conto corrente postale 60310208

Orario della libreria:
Lunedì - Venerdì 10-13,30 / 15-18,30
Sabato 10-13,30

SI ACQUISTANO SINGOLI LIBRI E INTERE BIBLIOTECHE

Negozio storico riconosciuto dalla Regione Lombardia



Il formato dei volumi è dato secondo il sistema moderno:

fino a cm. 10	= In - 32	fino a cm. 28	= In - 8
fino a cm. 15	= In - 24	fino a cm. 38	= In - 4
fino a cm. 20	= In - 16	oltre cm. 38	= In folio

LA MERCE VIAGGIA A RISCHIO E PERICOLO DEL DESTINATARIO



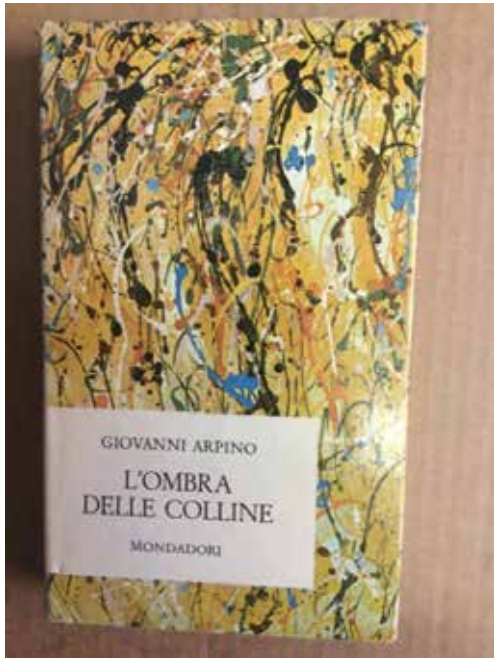
25534

ANGELINI Cesare
IL CANTICO DEI CANTICI
Acquario - 16

Milano, All'Insegna del Pesce d'Oro, 1963.

In-16, broccura, sovracoperta con alette, sovracoperta in acetato trasparente, pp. 53,(3). *Prima edizione*. Tiratura di 1000 copie numerate. La ns., 363, è in ottimo stato.

€ 20



157354

ARPINO Giovanni
L'OMBRA DELLE COLLINE
Milano, Mondadori, 1964.

In-16 gr., cartonato editoriale, sovracoperta a colori di Renato Cenni, pp. 263,(3). *Prima edizione*. Pagine leggermente ingiallite per la qualità della carta, peraltro ben conservato.

€ 30



157368

ASOR ROSA Alberto
ASSUNTA E ALESSANDRO
Storie di formiche
Torino, Einaudi, 2010.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pagine 129.
Prima edizione. Ben conservato.

€ 20

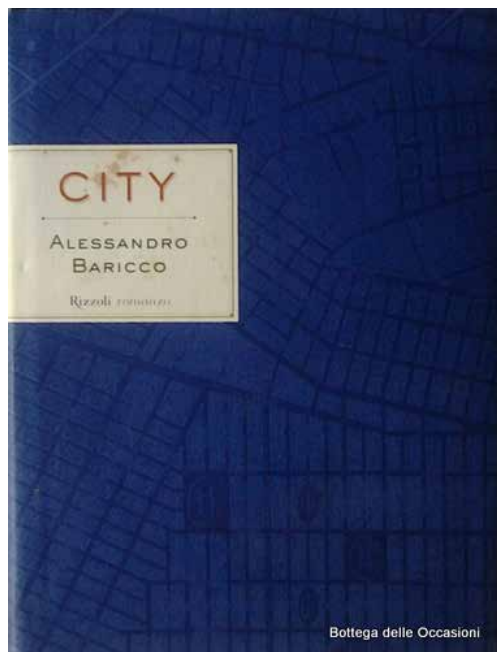


157370

ASOR ROSA Alberto
L'ALBA DI UN MONDO NUOVO
Torino, Einaudi, 2002.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 325.
Prima edizione. Ben conservato.

€ 20



157310

BARICCO Alessandro
CITY
Milano, Rizzoli, 1999.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 320.
Prima edizione. Ben conservato.

€ 15

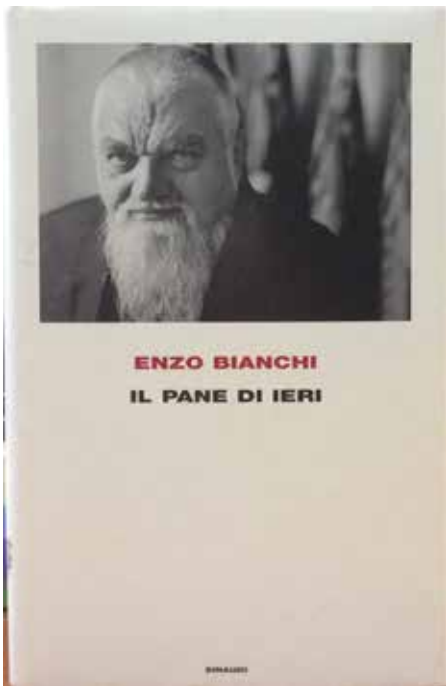


157348

BERTO Giuseppe
LA COSA BUFFA
Milano, Rizzoli, 1966.

In-8 p., cartonato editoriale illustrato a colori, pp. 350,(2).
Prima edizione. Ben conservato.

€ 50



157346

BIANCHI Enzo
IL PANE DI IERI
Torino, Einaudi, 2008.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 114.
Prima edizione. Ben conservato.

€ 10



157364

BIGONGIARI Piero
LE MURA DI PISTOIA
Lo Specchio - I poeti del nostro tempo
Milano, Mondadori, 1958.

In-16 gr., brossura editoriale, pergamino protettivo, pp. 85,(3).
Prima edizione. Comprende 48 poesie, di cui 11 già apparse su periodici, 1956-1958 (Gambetti / Vezzosi, p. 103). Ben conservato.

€ 50



157353

BILENCHI Romano
LE PAROLE DELLA MEMORIA Interviste 1951- 1989,
a cura di Luca Baranelli Prefazione di Romano Luperini
Fiesole, Edizioni Cadmo, 1995.

In-8 p., brossura editoriale, pp. 247. Associazione Amici di Romano Bilenchi. *Prima edizione.* Ben conservato.

€ 10



157322

BOMPIANI Valentino
IL MESTIERE DELL'EDITORE
Milano, Longanesi, 1988.

In-8 p., tela editoriale, sovracoperta illustrata a colori, pagine 176. *Prima edizione*. Ben conservato.

€ 20



156460

BONANNI Laudomia
IL FOSSO
Milano, Mondadori, 1949.

In-16 gr., brossura editoriale, pp. 139,(5). *Prima edizione*. Volume della Collana "La Medusa degli Italiani - n. 35". Pagine ingiallite per la qualità della carta, peraltro ben conservato.

€ 30



8407

BRANDUANI Cesarino
MEMORIE DI UN LIBRAIO
Prefazione di Indro Montanelli
Milano, Longanesi, 1964.

In-16 gr., brossura, sovracoperta, pp. 340,(12). *Prima edizione*. Pagine leggermente ingiallite per la qualità della carta, peraltro ben conservato, con dedica autografa dell'A.

€ 60

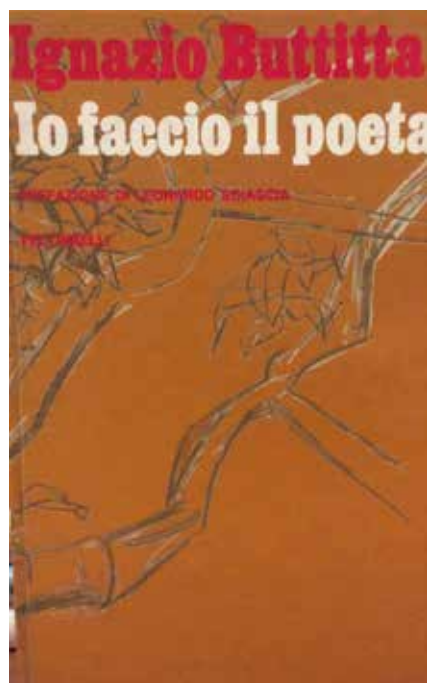


157349

BUTTITTA Ignazio
IL POETA IN PIAZZA
Milano, Feltrinelli, 1974.

In-8 p., cartonato editoriale, pp. 167. *Prima edizione.*
Molto ben conservato.

€ 45

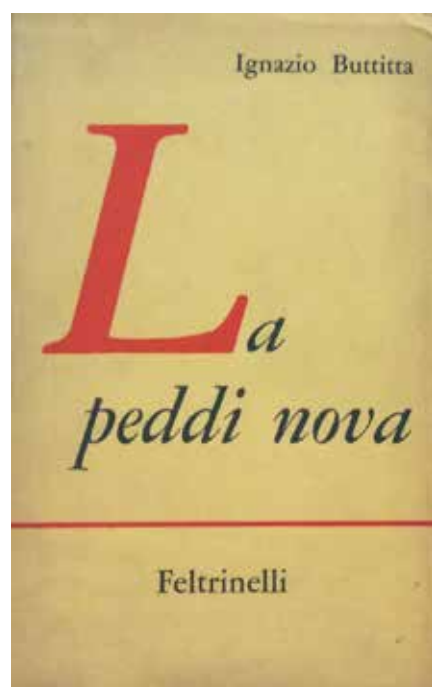


157395

BUTTITTA Ignazio
IO FACCIO IL POETA
Prefazione di Leonardo Sciascia
Milano, Feltrinelli, 1972.

In-8 p., cartonato editoriale illustrato, pp. 154,(4).
Prima edizione. Esemplare con pagine lievemente ingiallite e
fioriture intercalate nel testo, altrimenti ben conservato.

€ 40

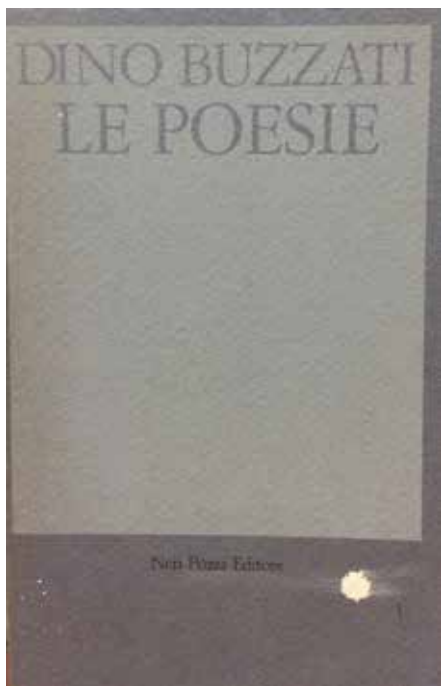


66939

BUTTITTA Ignazio
LA PEDDI NOVA
Milano, Feltrinelli, 1963.

In-8 p., brossura editoriale, pp. 200,(4). Volume della collana:
Biblioteca di letteratura - I Contemporanei n. 48, diretta da
Giorgio Bassani. *Prima edizione.* Pagine leggermente ingiallite
per la qualità della carta, peraltro ben conservato.

€ 25



157392

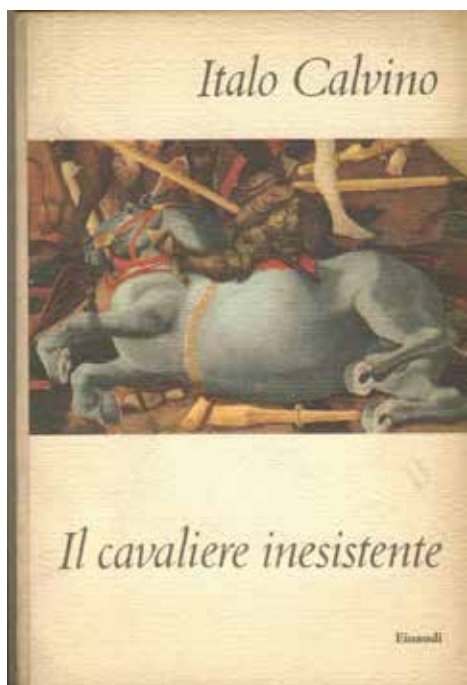
BUZZATI Dino

LE POESIE

Vicenza, Neri Pozza, 1982.

In-16 gr., broccura editoriale, pp. 105,(7). *Prima edizione.*
“Comprende ‘Il Capitano Pic e altre poesie’, ‘Due poemetti’,
ed alcune poesie inedite. Stampato su carta Manunzia”
(Gambetti/Vezzosi, p. 143). Ben conservato.

€ 140



41936

CALVINO Italo

IL CAVALIERE INESISTENTE

Torino, Einaudi, 1959.

In-16 gr., mz. tela edit., piatto figur. a colori, pp. 165.
Collana “I Coralli - n. 108”. *Prima edizione.* Cfr. Gambetti /
Vezzosi, p. 153: “Ricercato”. Esempl. ben conservato.

€ 180



157403

CALVINO Italo

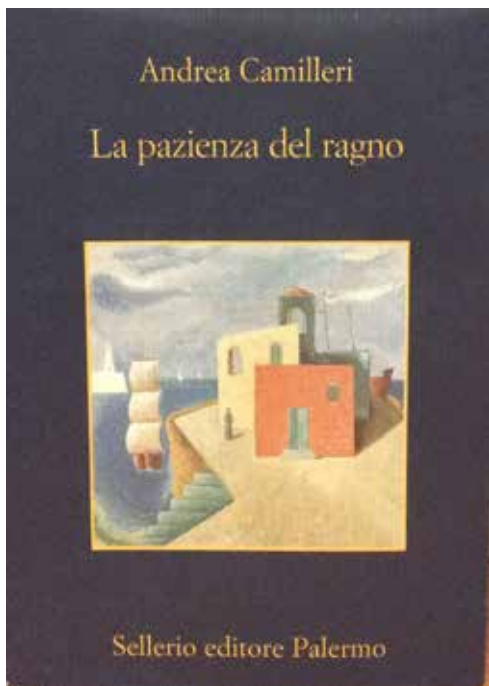
LA STRADA DI SAN GIOVANNI

Premessa di Esther Calvino

Milano, Mondadori, 1990.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta editoriale illustrata,
pp. 134,(10). *Prima edizione.* In ottimo stato.

€ 10

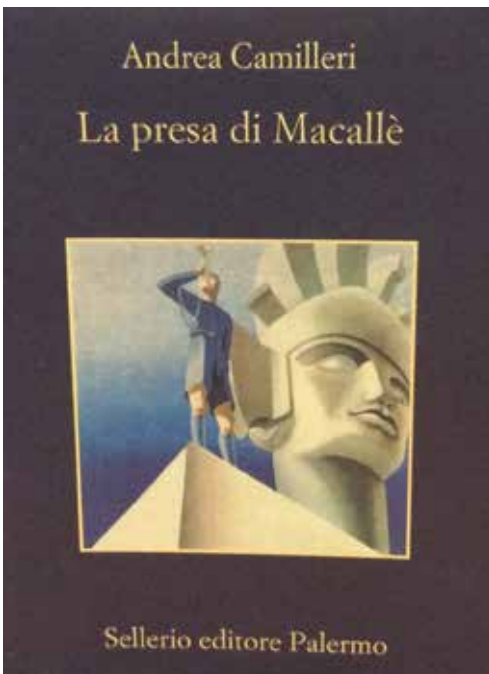


157397

CAMILLERI Andrea
LA PAZIENZA DEL RAGNO
Palermo, Sellerio Editore, 2004.

In-16 p., broccura con sovracoperta, pp. 255. *Prima edizione.*
In ottimo stato.

€ 10

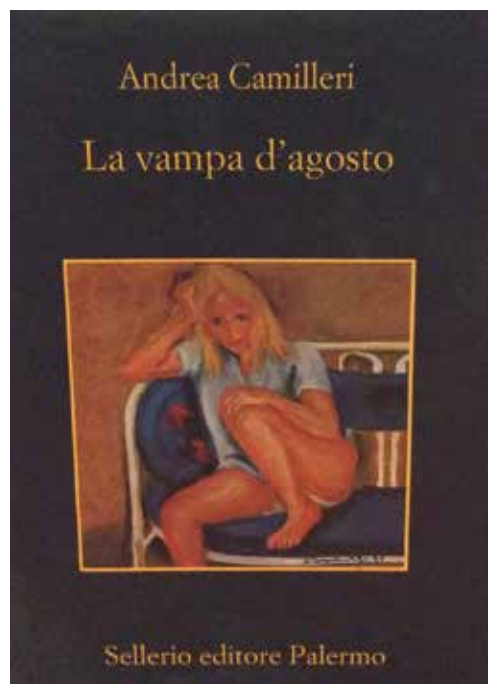


157398

CAMILLERI Andrea
LA PRESA DI MACALLÈ
Palermo, Sellerio Editore, 2003.

In-16 p., broccura con sovracoperta, pp. 274. *Prima edizione.*
Allo stato di nuovo.

€ 10



157400

CAMILLERI Andrea
LA VAMPA D'AGOSTO
Palermo, Sellerio Editore, 2006.

In-16 p., broccura con sovracoperta, pp. 271. *Prima edizione.*
In ottimo stato.

€ 10

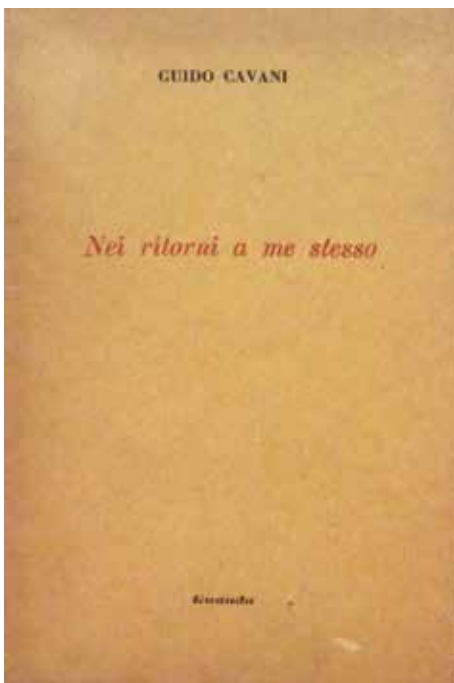


157343

CANFORA Luciano
FERMARE L'ODIO
Bari-Roma, Laterza, 2019.

In-16 gr., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 66.
Prima edizione. Allo stato di nuovo.

€ 10

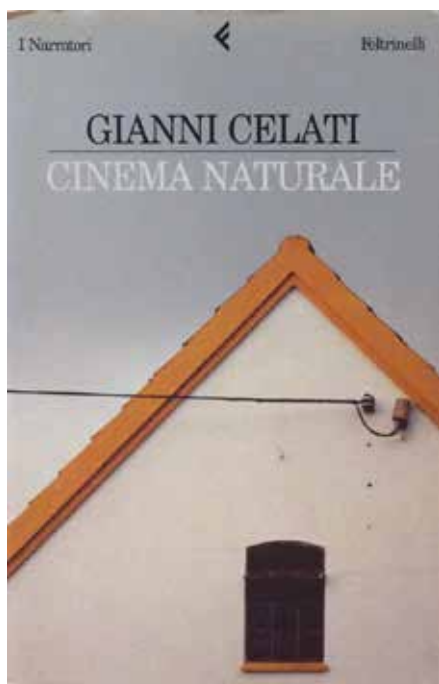


157333

CAVANI Guido
NEI RITORNI A ME STESSO
Parma, Guanda, 1960.

In-16, brossura originale, pp. 127. *Prima edizione.*
Ben conservato.

€ 30



157369

CELATI Gianni
CINEMA NATURALE
Milano, Feltrinelli, 2001.

In-8 p., brossura editoriale, pagine 200. *Prima edizione ne*
“I Narratori”. Ben conservato.

€ 15



157414

CHIARA Piero

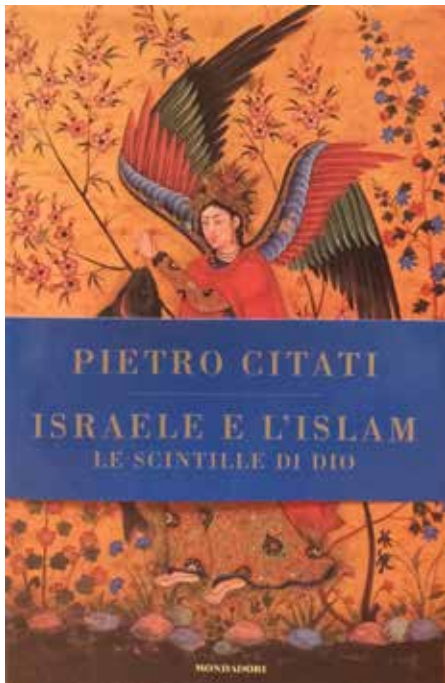
LE AVVENTURE DI PIERINO AL MERCATO DI LUINO

Milano, Mondadori, 1980.

In-8 p., cartonato editoriale, pp. 119,(1), con illustrazioni di Ferenc Pinter in bianco e nero nel testo. *Prima edizione.*

Ben conservato.

€ 20



157313

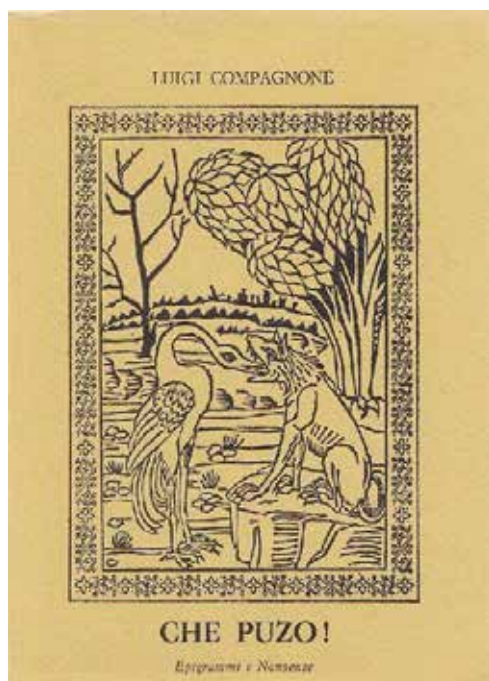
CITATI Pietro

ISRAELE E L'ISLAM LE SCINTILLE DI DIO

Milano, Mondadori, 2003.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta a colori, pagine 273. *Prima edizione.* Ben conservato, con fascetta editoriale.

€ 20



157420

COMPAGNONE Luigi

CHE PUZO!

Epigrammi e nonsense

Milano, All'Insegna del Pesce D'Oro, 1973.

In-16 gr., brossura editoriale, pp. 91. Edizione di 2000 copie numerate. Ben conservato, con dedica autografa e disegno di Scheiwiller. *Prima edizione.*

€ 40



157415

COSTABILE Franco
LA ROSA NEL BICCHIERE
Roma. Canesi, 1961.

In-8 p., mz. tela editoriale, cofanetto, pp. XII,155,(3),
Prima edizione. Molto ben conservato.

€ 120

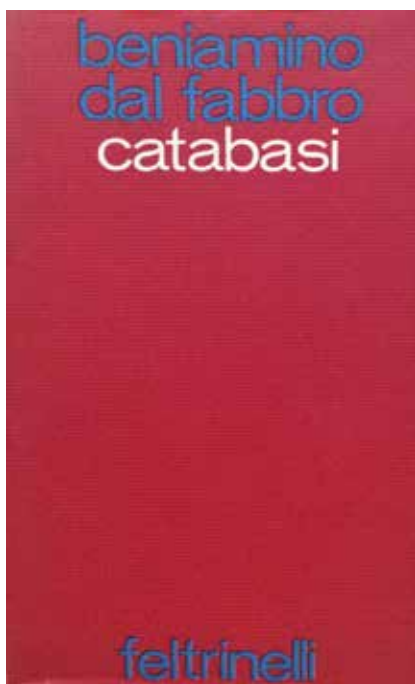


157406

COVACICH Mauro
FIONA
Torino, Einaudi, 2005.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 242.
Prima edizione. Molto ben conservato.

€ 15

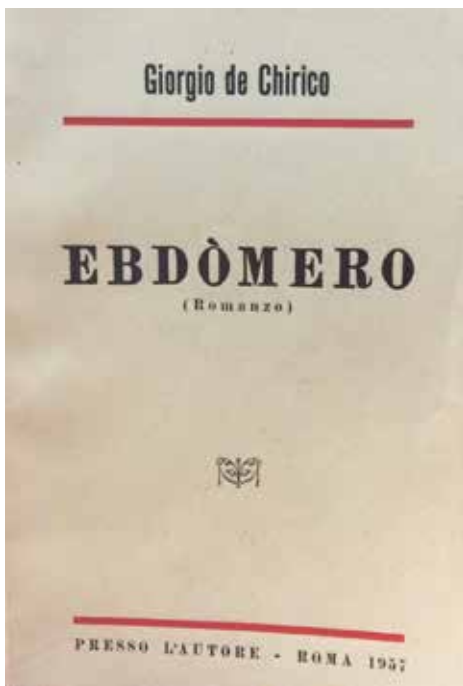


67190

DAL FABBRO Beniamino
CATABASI
Acahisti di Jeronimo, Cantata rossa, Cymbalum mundi
Milano, Feltrinelli, 1969.

In-8 p., brossura editoriale, pp. 113,(3). *Prima edizione*.
Volume n. 16 della collana "Poesia". Ben conservato.

€ 30



58730

DE CHIRICO Giorgio

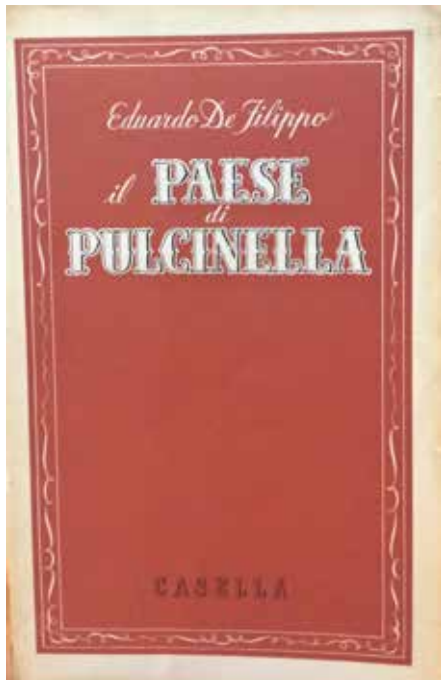
EBDOMERO

Romanzo

Roma, presso l'Autore, 1957.

In-8 p., broccura orig., pp. 190. Il romanzo, scritto in italiano, fu pubblicato per la prima volta a Parigi in francese nel 1929. In Italia apparve nella originaria versione italiana soltanto nel 1942. Questa rara edizione, pubblicata per cura dell'artista e dedicata "alla sacra memoria di mio fratello Alberto Savinio", è a tiratura limitata. Molto ben conservato.

€ 150



63291

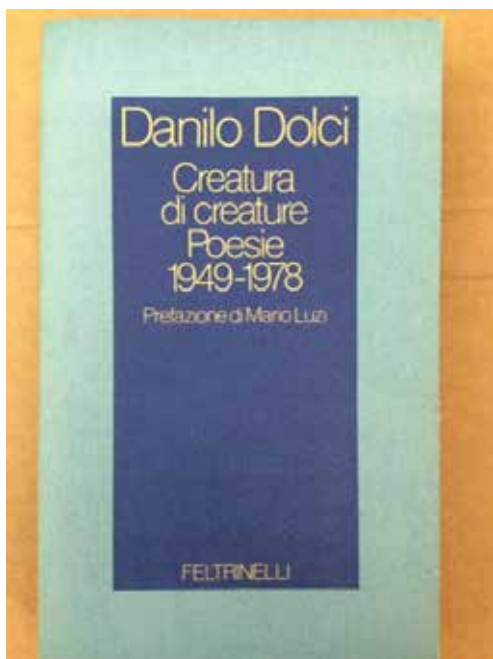
DE FILIPPO Eduardo

IL PAESE DI PULCINELLA

Napoli, Gaspere Casella editore, 1951.

In-8 p., broccura editoriale, pp. 219, con ritratto dell'A. all'antiporta. *Prima edizione* di questa raccolta di poesia di Eduardo De Filippo. Pagine leggermente ingiallite per la qualità della carta, peraltro ben conservato, con dedica autografa dell'A.

€ 250



67180

DOLCI Danilo

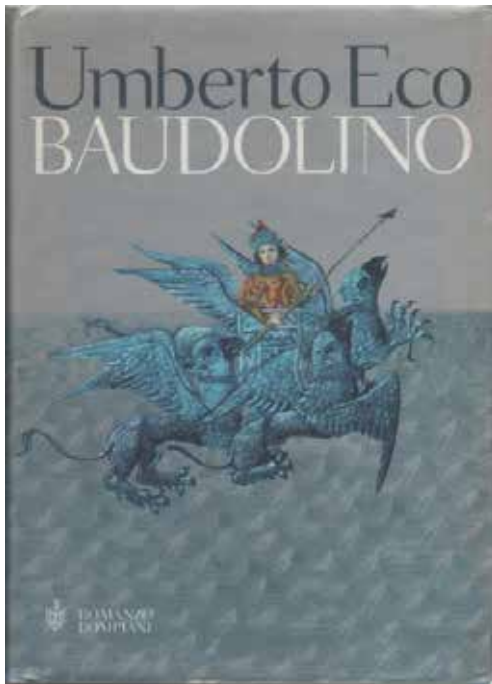
CREATURA DI CREATURE

Poesie 1949-1978. Prefazione di Mario Luzi

Milano, Feltrinelli, 1979.

In-8 p., broccura editoriale, pp. 293,(3). Volume n. 32 della collana "Poesia". *Prima edizione*. Pagine leggermente ingiallite per la qualità della carta, peraltro in buono stato.

€ 20



157387

ECO Umberto

BAUDOLINO

Milano, Bompiani, 2000.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta figurata a colori, pp. 526, (2). *Prima edizione*. Molto ben conservato.

€ 20



157390

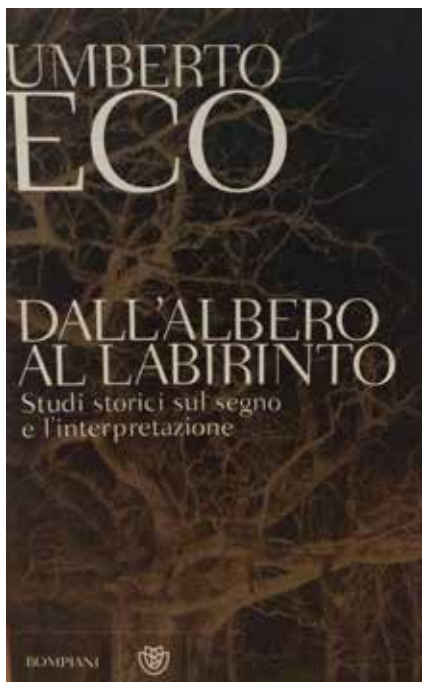
ECO Umberto

COSTRUIRE IL NEMICO E ALTRI SCRITTI OCCASIONALI

Milano, Bompiani /RCS Libri, 2011.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 334.
Prima edizione. In ottimo stato.

€ 40



157401

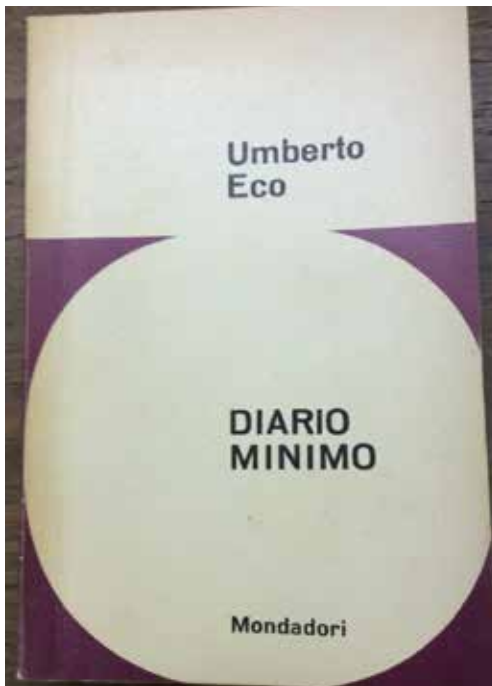
ECO Umberto

*DALL'ALBERO AL LABIRINTO STUDI STORICI SUL SEGNO
E L'INTERPRETAZIONE*

Bompiani, 2007.

In-8, brossura editoriale, sovracoperta, pp. 575. *Prima edizione*.
In ottimo stato.

€ 40



99852

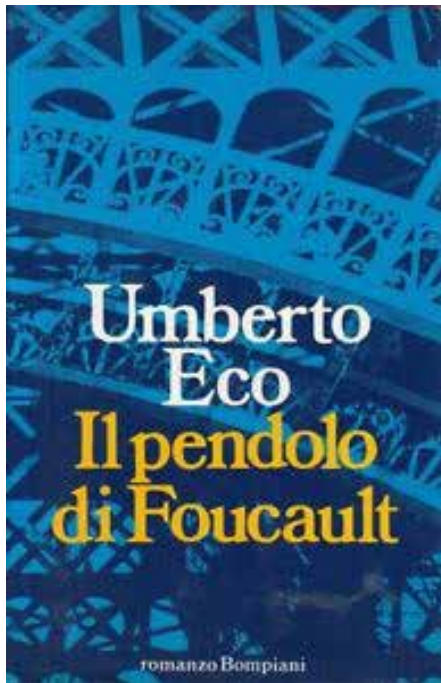
ECO Umberto

DIARIO MINIMO

Milano, Mondadori, 1963.

In-16 gr., broccura orig., pp. 169,(7). *Prima edizione*. Volume della Collana "Il Tornasole. Collezione di letteratura diretta da Niccolò Gallo e Vittorio Sereni". Ben conservato.

€ 110



157386

ECO Umberto

IL PENDOLO DI FOUCAULT

Milano, Bompiani, 1988.

In-8, cartonato editoriale, sovracoperta editoriale illustrata, pp. 509, (9), con alcune illustrazioni in bianco e nero nel testo. *Prima edizione*. Ben conservato.

€ 30



157389

ECO Umberto

LA MISTERIOSA FIAMMA DELLA REGINA LOANA

Milano, Bompiani, 2004.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta editoriale illustrata, pp. 451,(5), con illustrazioni in bianco e nero ed a colori nel testo. *Prima edizione*. In ottimo stato.

€ 20



157352

ECO Umberto

LECTOR IN FABULA

La cooperazione interpretativa nei testi narrativi

Milano, Bompiani, 1979.

In-8 p., broccura editoriale, pp. 239,(7). *Prima edizione.*

Volume della collana "Studi Bompiani: Il campo semiotico a cura di Umberto Eco". Pagine leggermente ingiallite ai margini per la qualità della carta, altrimenti ben conservato.

€ 20



118466

FALLACI Oriana

INSCIALLAH

Milano, Rizzoli, 1990.

In-8 p., tela edit., sovracoperta illustrata da una fotografia di Francesco Scavullo (in quarta di copertina), pp. 794,(6).

Prima edizione. Ben conservato.

€ 20



96685

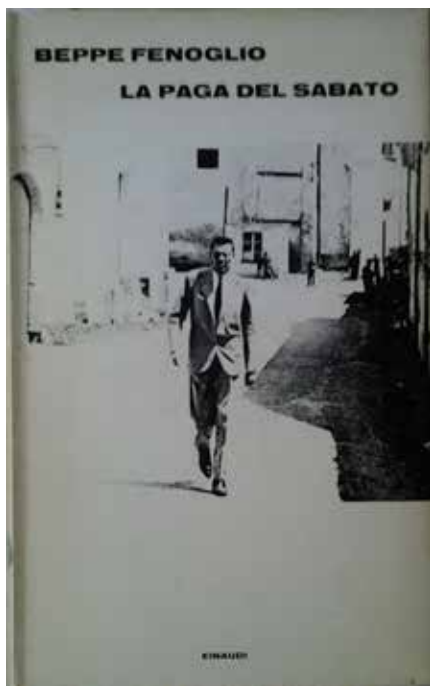
FENOGLIO Beppe

IL PARTIGIANO JOHNNY

Torino, Einaudi, 1968.

In-8 p., tela editoriale, sovracoperta con acquarello a colori di Sonia Delaunay (picc. strappi), pp. VI,376. Romanzo incompiuto. *Prima edizione.* Ben conservato.

€ 90



50613

FENOGLIO Beppe
LA PAGA DEL SABATO
Torino, Einaudi, 1969.

In-8 p., tela editoriale, sovracoperta, pp. 147. *Prima edizione.*
“Romanzo del 1949, rifiutato da Vittorini per ‘I Gettoni’, da cui in seguito Fenoglio ricavò due racconti poi inclusi in I Ventitre Giorni” (Gambetti/Vezzosi, p. 332). Ben conservato.

€ 90

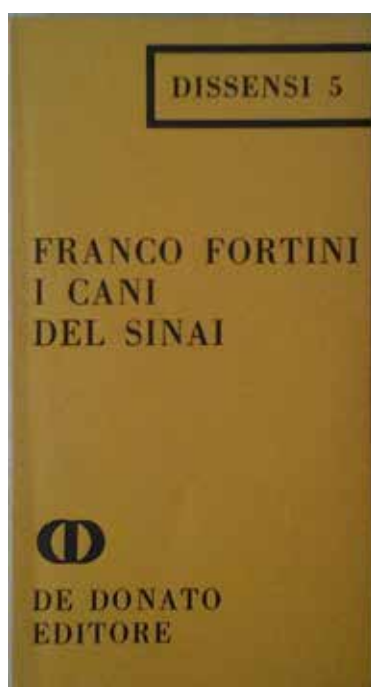


157309

FO Dario
IL BOCCACCIO RIVEDUTO E SCORRETTO
Testo a cura di Franca Rame e Roberto Shaw. Traduzione di Franca Rame con la collaborazione di Giselda Palombi. Disegni e dipinti di Dario Fo con la collaborazione di Carolina Ricciulli e Alessandro Girami
Parma, Guanda, 2011.

In-8 p., broccura editoriale illustrata, pagine 445, con illustrazioni a colori nel testo. *Prima edizione.* Allo stato di nuovo.

€ 20



96594

FORTINI Franco
I CANI DEL SINAI
Bari, De Donato, 1967.

In-16 gr., broccura editoriale, pp. 83,(9). *Prima edizione.*
Ben conservato.

€ 25



157373

FRATINI Gaio

IL RE DI SARDEGNA

Con disegni di Vespignani

Milano, All'Insegna del Pesce d'oro (Scheiwiller), 1961.

In-16, broccura con sovracoperta, pp. 83,(1), con alc. disegni nel testo. *Prima edizione*. "Quinto numero FUORI SERIE di "Lunario" (a cura di Mario Costanzo e Vanni Scheiwiller)", stampato in 550 copie numerate. Il ns., 205, è ben conservato.

€ 25



35398

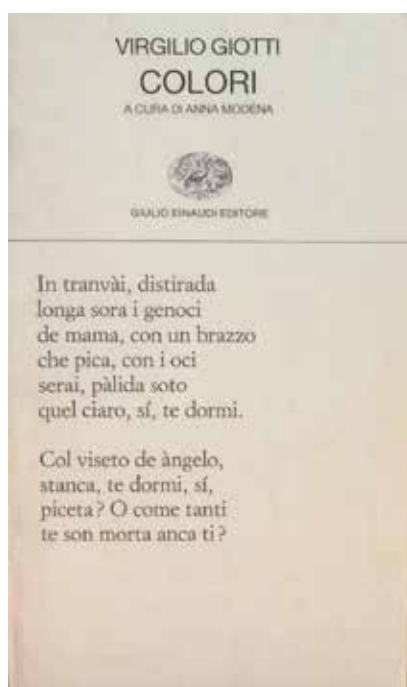
GADDA CONTI Piero

INCOMPARABILE ITALIA

Milano, Ceschina, 1947.

In-16 gr., broccura orig., pp. 205,(3). *Prima edizione*. Esempl. ben conservato, con dedica autografa dell'Autore.

€ 80



157331

GIOTTI Virgilio

COLORI A cura di Anna Modena

Torino, Einaudi, 1997.

In-16 gr., broccura editoriale, pp. 427. *Prima edizione*. Ben conservato.

€ 25

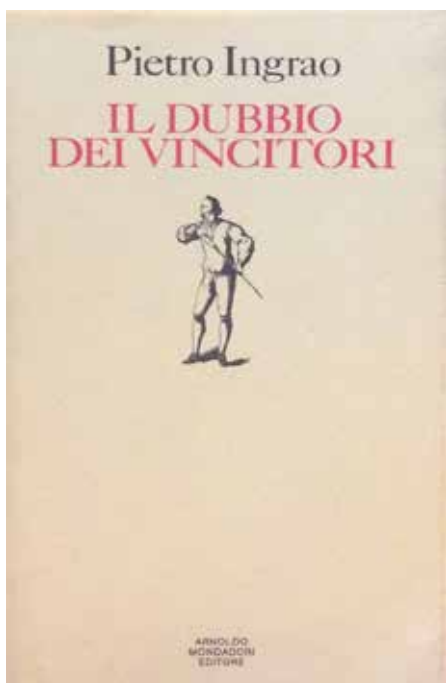


157358

GUCCINI Francesco
DIZIONARIO DELLE COSE PERDUTE
Milano, Mondadori, 2012.

In-8 p., brossura editoriale, pagine 140. *Prima edizione.*
Ben conservato.

€ 15



157319

INGRAO Pietro
IL DUBBIO DEI VINCITORI
Milano, Mondadori, 1986.

In-8 p., brossura editoriale, pp. 79. Terza edizione (luglio 1986), contemporanea alla prima stampata a marzo. Dedicata autografa dell'A. Ben conservato.

€ 120



157338

L'ALMANACCO DEL PESCE D'ORO 1960
A cura di Antonio Delfini, Ennio Flaiano & Gaiò Fratini
Milano, All'Insegna del Pesce d'Oro, 1959.

In-16 gr., brossura originale a due colori di Bruno Munari, pp. 121,(3), stampate in diversi colori, con 15 illustrazioni in bianco e nero nel testo che riproducono disegni inediti di: Bartolini, Campigli, Clerici, De Chirico, Gentilini, Maccari, Marini, Morlotti, Sironi, Vespignani, Viviani. Testi di: Cocteau, Delfini, Erba, Flaiano, Gatto, Montale, Munari, Noventa, Pasolini, Risi, Sbarbaro e altri. *Prima edizione.* Ben conservato.

€ 60



157341

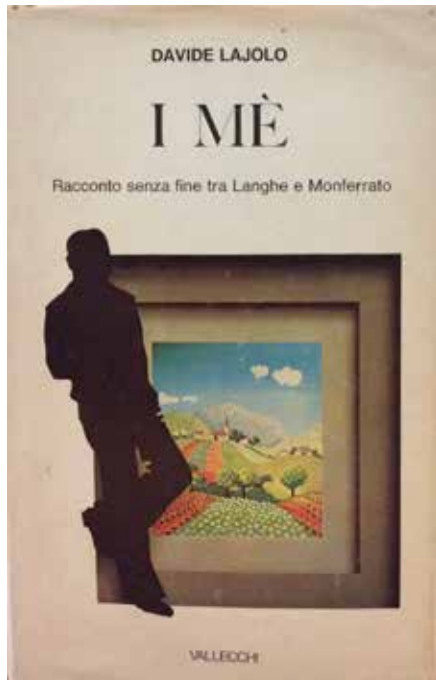
LAGORIO Gina

FUORI SCENA

Milano, Garzanti, 1979.

In-8 p., broccura editoriale, pp. 243,(5). *Prima edizione.*
Ben conservato.

€ 20



157416

LAJOLO Davide

I MÈ'

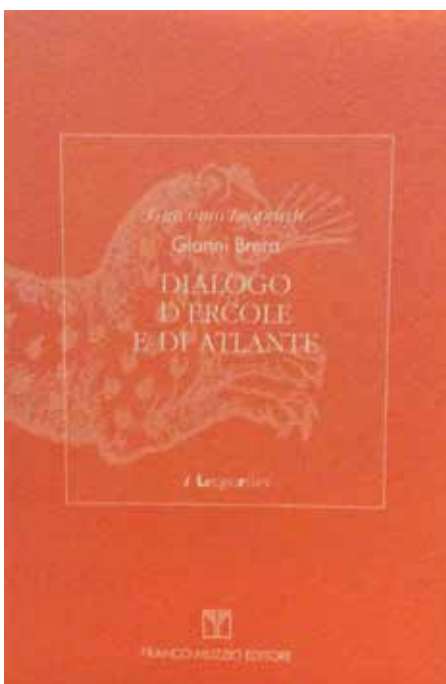
Racconto senza fine tra Langhe e Monferrato.

Con una lettera di Mario Soldati

Firenze, Vallecchi, 1977.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. VII,179,(5).
Prima edizione. Pagine leggermente ingiallite per la qualità della
carta, peraltro ben conservato.

€ 20



157308

LEOPARDI Giacomo - BRERA Gianni

DIALOGO D'ERCOLE E DI ATLANTE

Padova, Franco Muzzio Editore, 1992.

In-24 gr., broccura editoriale, pp. 64. *Prima edizione* di Gianni
Brera. Ben conservato.

€ 15



157365

LEVI Carlo
IL FUTURO HA UN CUORE ANTICO
Viaggio nell'Unione Sovietica
Torino, Einaudi, 1956.

In-8 p., broccura editoriale, sovracoperta (lieve mancanza), pp. 306, (2). *Prima edizione*. Dedicata autografa dell'A. all'occhietto.

€ 200

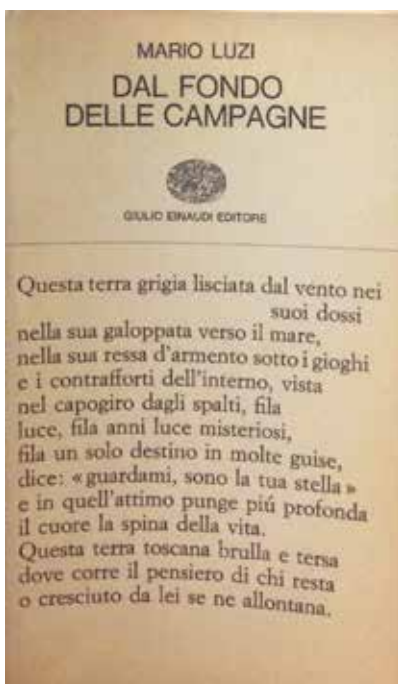


100152

LUCENTINI Franco
I COMPAGNI SCONOSCIUTI
I Gettoni - 1
Torino, Einaudi, 1951.

In-16 gr., broccura editoriale, pp. 82,(2). *Prima edizione*. Ben conservato, intonso.

€ 120



157367

LUZI Mario
DAL FONDO DELLE CAMPAGNE
Torino, Einaudi, 1965.

In-16 gr., broccura editoriale, pp. 54,(10). *Prima edizione*. "Comprende 24 poesie scritte tra il 1956 e il 1960 e apparse, in gran parte, in 'L'Approdo letterario' (Gambetti / Vezzosi, p. 471). Ben conservato.

€ 45



157375

LUZI Mario

FIORE NOSTRO FIORISCI ANCORA

Firenze, Passigli, 1999.

In-8 p., broccura editoriale con alette, pp. 27,(5). *Prima edizione.*
Collana "Passigli poesia". Ben conservato.

€ 25



104583

MAGRELLI Valerio

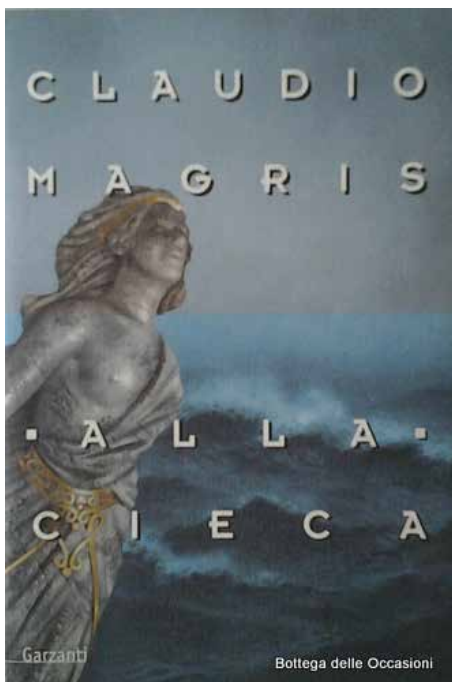
NATURE E VENATURE

Lo Specchio - I poeti del nostro tempo

Milano, Mondadori, 1987.

In-8 p., broccura orig. con fregio in rosso, pp. 126.
Prima edizione. Cfr. Gambetti / Vezzosi, p. 484: "Novanta poesie, tra cui quelle di 'Clecsografie'. Nota al risvolto di M(arco) F(orti). Premio Viareggio". Ben conservato.

€ 50



157315

MAGRIS Claudio

ALLA CIECA

Milano, Garzanti, 2005.

In-8 p., broccura editoriale illustrata, pp. 335. *Prima edizione.*
Ben conservato.

€ 15



69362

MALTESE Curzio
I PADRONI DELLE CITTÀ'
Milano, Feltrinelli, 2007.

In-8 p., brossura editoriale, pp. 185. *Prima edizione.* Volume della collana: Serie Bianca n. 137. In ottimo stato.

€ 10



157412

MANGANELLI Giorgio
ENCOMIO DEL TIRANNO
Scritto all'unico scopo di fare dei soldi
Milano, Adelphi, 1990.

In-8 p., brossura, sovracoperta, pp. 138. *Prima edizione.* Ben conservato.

€ 20

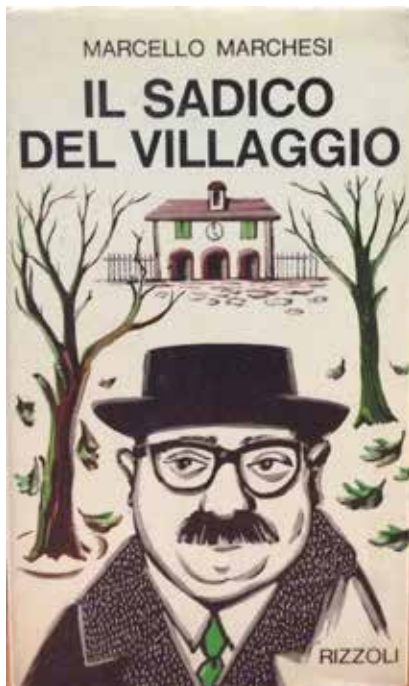


8499

MARCHESI Marcello
DIARIO FUTILE DI UN SIGNORE DI MEZZA ETA'
Milano, Rizzoli, 1963.

In-16 gr., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 143. *Prima edizione.* Ben conservato.

€ 20



157323

MARCHESI Marcello
IL SADICO DEL VILLAGGIO
Milano, Rizzoli, 1964.

In-16 gr., cartonato editoriale, sovracoperta con ritratto a colori dell'A. in studio televisivo, pp. 161,(3). *Prima edizione*. Pagine leggermente ingiallite per la qualità della carta, peraltro ben conservato.

€ 95

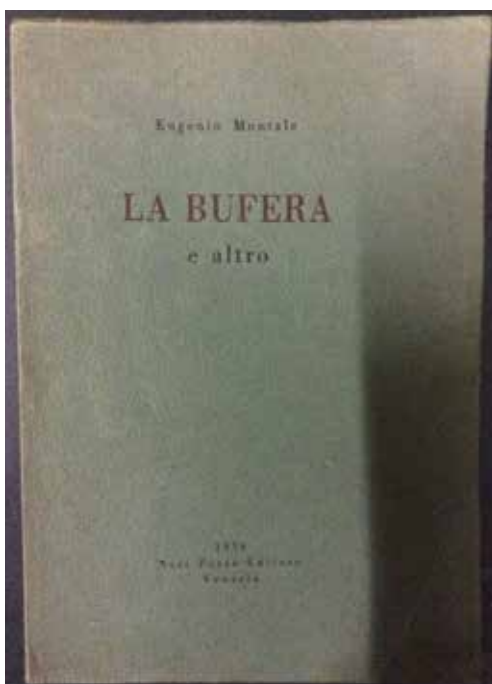


157342

MILA Massimo
LETTERE EDITORIALI A cura di Tommaso Munari.
Trascrizione di Giovanna Andrea Tira
Torino, Einaudi, 2010.

In-8 p., broccura editoriale, pp. XX,137,(3). *Prima edizione* stampata in 1000 copie numerate non venali. Ben conservato.

€ 30



26268

MONTALE Eugenio
LA BUFERA E ALTRO
Venezia, Neri Pozza, 1956.

In-8 p., broccura originale, pp. 139,(3). *Prima edizione* della "Collana di Poesia - n. 5". Cfr. Gambetti / Vezzosi, p. 298: "Terza raccolta d'Autore; comprende le 19 poesie e 2 prose di Finisterre (II ediz.), altre poesie già apparse su periodici (1945 - 1954) e 5 inedite". Tiratura di 1000 esempl. n.n. Ben conservato.

€ 200



20257

MONTALE Eugenio

LA CASA DEI DOGANIERI E ALTRI VERSI

Premio dell'Antico Fattore 1931

Firenze, Vallecchi, 1932.

In-8 gr. (mm. 253x174), broccura originale con vignetta di Guido Peyron (un vaso di fiori e un'aragosta in un balcone sul mare), titoli in rosso e nero, pp. 30 (2), con 5 disegni a piena pagina di Libero Andreotti, Felice Carena, Giovanni Colacicchi, Alberto Magnelli (al piede del suo disegno una dedica autografa "A Carlo. A. Magnelli") e Gianni Vagnetti. È contenuto in una custodia e astuccio moderno. *Prima edizione.*

Cfr. Gambetti / Vezzosi. p. 550: "Cinque poesie già apparse in periodici tra il 1928 e il 1932. Il costo di stampa del volume fu affrontato con una parte del Premio dell'Antico Fattore,

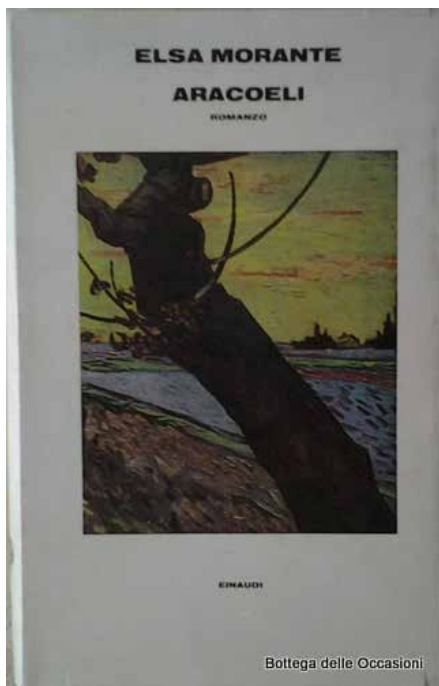
assegnato alla poesia eponima nel 1931 da una giuria composta dagli illustratori del volume e da un gruppo di letterati, tutti frequentatori dell'omonimo ristorante. Certamente il volume più raro di Montale, ricercatissimo".

La trattoria fiorentina l'Antico Fattore fu eletta a ritrovo settimanale da un gruppo di artisti e le riunioni del mercoledì della Tavolata (di pittori, scultori, poeti, letterati..) divennero una delle più intense esperienze artistico-letterarie dell'epoca: "circostanze imponderabili, casualità fortuite, coincidenze magate, destini geniali, tutte insieme queste cose determinano, a volte, la nascita di eventi culturali irripetibili" (così Gatta Massimo, Firenze 1929 - L'antica tertulia dell'Antico Fattore tra arte, poesia, cibo e musica). Fu da questo clima culturale che nel 1931 nacque anche un concorso di poesia, il Premio Antico Fattore, "la cui giuria, è questa la particolarità, sarebbe stata composta non da addetti ai lavori (critici, letterati, professori), ma da artisti dello scalpello e dei pennelli". Il primo premio della prima edizione del concorso fu assegnato proprio alla poesia *La casa dei Doganieri* di Montale e l'opera venne quindi pubblicata dall'editore Vallecchi in una placchetta fuori commercio, divenuta una vera rarità bibliografica.

Del presente volume (edito da Vallecchi a cura della Tavolata) si sono stampati 150 esemplari. Il ns., XXI, appartiene alla tiratura di 25 numerati con numeri romani ed è arricchito, oltre che dalla firma autografa di Eugenio Montale (datata 1932), dalle firme autografe di Libero Andreotti, Felice Carena, F. Chiappelli, B. Innocenti, L. Gelli, Gianni Vagnetti, Guido Peyron e Alberto Magnelli.

Solo la broccura è ingiallita, altrimenti molto ben conservato.

€ 9.000

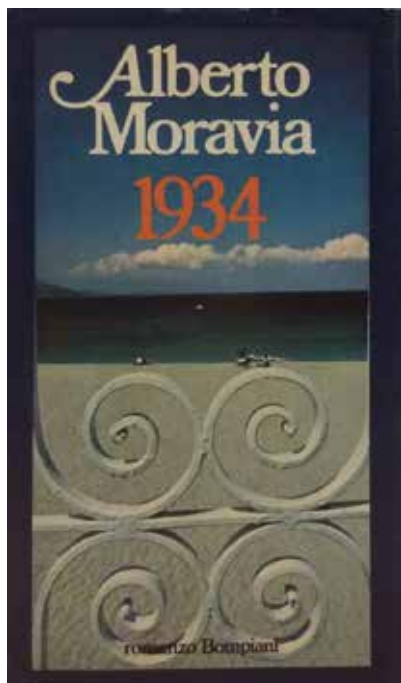


157318

MORANTE Elsa
ARACOELI Romanzo
Torino, Einaudi, 1982.

In-8, cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 328. *Prima edizione.*
Ben conservato.

€ 15



157360

MORAVIA Alberto.
1934
Milano, Bompiani, 1982.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 271.
Prima edizione. Ben conservato.

€ 30

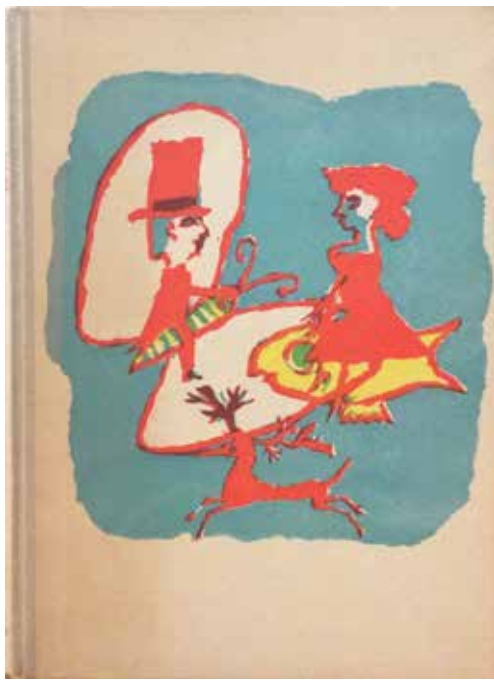


66973

MUCCI Velso
L'ETA' DELLA TERRA
Milano, Feltrinelli, 1962.

In-8 p., brossura editoriale con alette, pp. 141,(3). Volume della collana "Biblioteca di letteratura - I Contemporanei n. 33".
Prima edizione. Conservata la scheda-segnalibro editoriale.
Ben conservato.

€ 40



6140

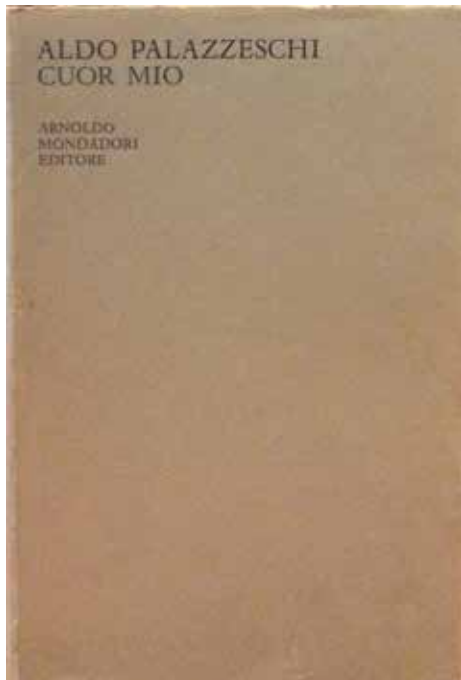
PALAZZESCHI Aldo

BESTIE DEL '900

Con tavole incise in nero e a colori di Mino Maccari
Firenze, Vallecchi, 1951.

In-8 gr., mz. tela edit. con ill. a colori ai piatti di Mino Maccari (lievi tracce d'uso), pp. 164,(8), con 16 linoleografie in b.n. nel t. e 30 a colori f.t. *Prima edizione.*

€ 120



26699

PALAZZESCHI Aldo

CUOR MIO

Lo Specchio - I Poeti del nostro tempo
Milano, Mondadori, 1968.

In-16 gr., tela editoriale, sovracoperta, pp. 181,(7).
Prima edizione. "Una raccolta con questo titolo era stata annunciata nel 1945. Comprende, con varianti, le 16 poesie di 'Viaggio sentimentale', le 13 di 'Schizzi Italo-Francesi', apparse in diversi periodici 1944-1964 e 14 inedite. Prefazione dell'A" (Gambetti/Vezzosi, p. 613). Poesie in italiano e francese. Ben conservato.

€ 50



157317

PANZINI Alfredo

IL RITORNO DI BERTOLDO

Milano, Mondadori, 1936.

In-16 gr., brossura editoriale, pp. 165. *Prima edizione.*
Ben conservato.

€ 20

151229

PARISE Goffredo

L'ELEGANZA E' FRIGIDA

Milano, Arnoldo Mondadori Editore, 1982.



In-8, legatura editoriale in seta color oro, astuccio in tela di color rosso e oro con nastri rossi, pp. 169,(7), con 20 disegni orientali a colori nel testo e 50 fotografie a colori fuori testo (stampate su carta patinata). *Prima edizione* di un "Diario di viaggio in Giappone, in parte apparso nel "Corriere della Sera", 25 gennaio 1981 - 24 febbraio 1982. Premio Comisso 1983" (così Gambetti-Vezzosi, p. 633). In ottimo stato.

€ 340

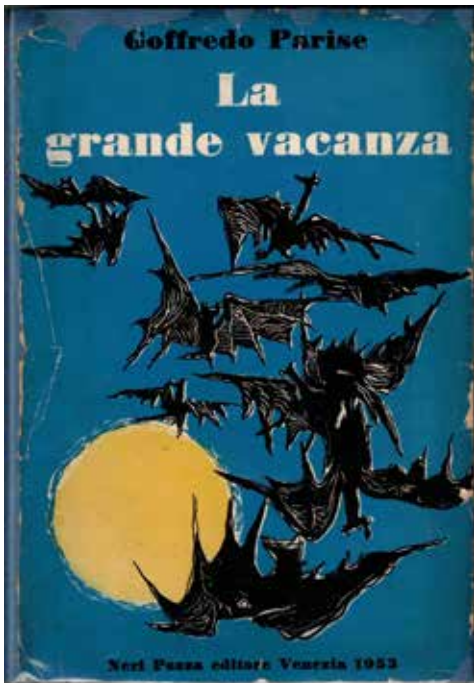
157603

PARISE Goffredo

LA GRANDE VACANZA

Narratori moderni italiani - 12

Venezia, Neri Pozza, 1953.



In-16 gr., broccura editoriale (lievi manc.), sovracoperta (restaurata per mancanze) con illustrazione a 3 colori di Neri Pozza, pp. 213,(9). *Prima edizione*. "Piuttosto ricercato" (Gambetti / Vezzosi, p. 632). Testo ben conservato.

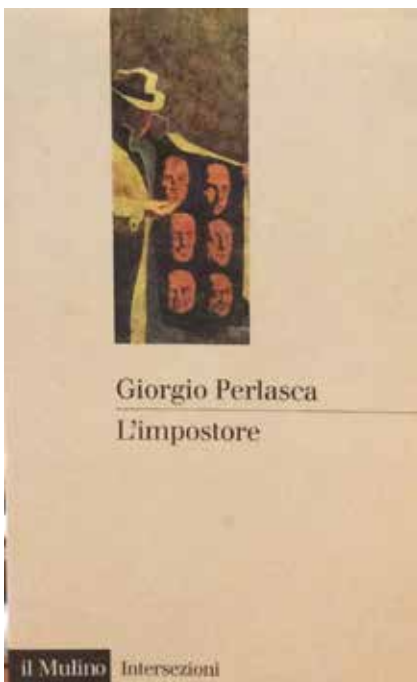
€ 300

157366

PERLASCA Giorgio

L'IMPOSTORE

Bologna, Il Mulino, 1997.



In-8 p., broccura editoriale, pp. XXIII,193,(5). *Prima edizione*. Ben conservato.

€ 20

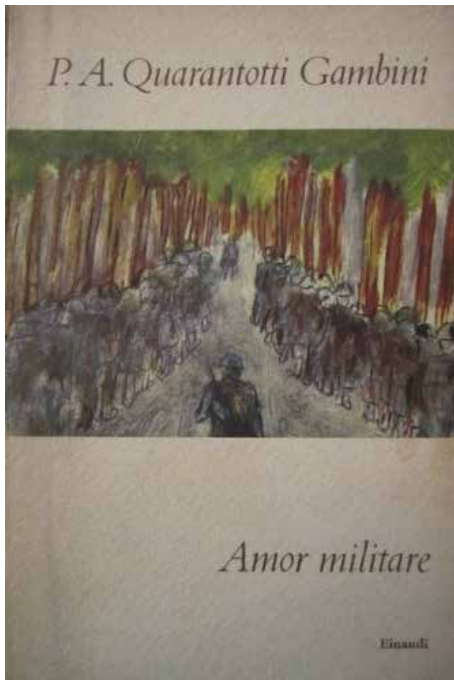


16621

PRATOLINI Vasco
MESTIERE DA VAGABONDO
Milano, Mondadori 1947.

In-16 gr., brossura editoriale (lieve alone al piatto anteriore), pp. 101,(3). *Prima edizione*. Volume della Collana "La Medusa degli Italiani - n. 10". Testo ben conservato.

€ 70

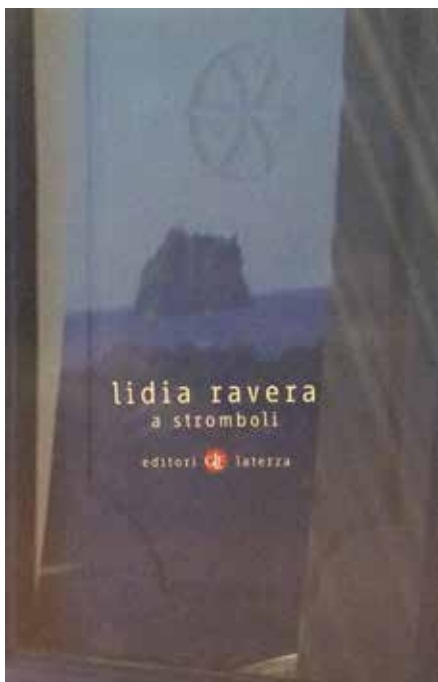


97830

QUARANTOTTI GAMBINI Pier Antonio
AMOR MILITARE
Torino, Einaudi, 1955.

In-16 gr., mezza tela editoriale, in copertina particolare a colori di un quadro di Ottone Rosai, pp. 197. *Prima edizione*. Ben conservato.

€ 40

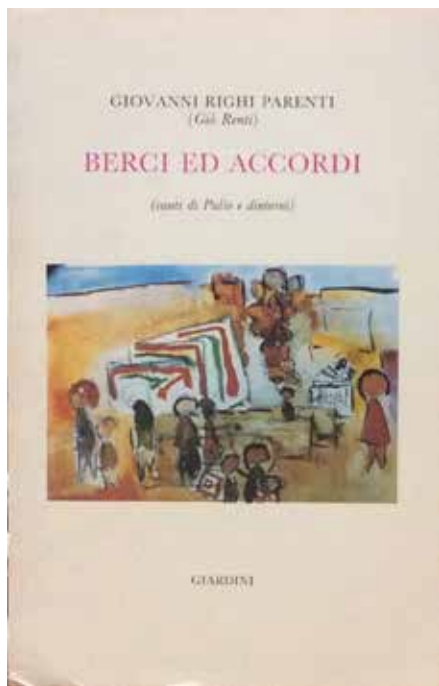


157407

RAVERA Lidia
A STROMBOLI
Bari, Laterza, 2010.

In-8 p., brossura editoriale con alette, pp. 100. *Prima edizione*. Allo stato di nuovo.

€ 15



157374

RIGHI PARENTI Giovanni (Giò Renti)
BERCI ED ACCORDI (canti di Palio e dintorni)
Pisa, Giardini, 1991.

In-8 p., broccura editoriale con alette, pp. 41,(3). *Prima edizione.*
Ben conservato.

€ 20



157350

RIGHI PARENTI Giovanni (Giò Renti)
I TARLI (antologia 1952/75)
Pisa, Giardini, 1992.

In-8 p., broccura editoriale con alette, pp. 204. *Prima edizione.*
Ben conservato.

€ 40



157419

ROMANO Lalla
L'OSPITE
Torino, Einaudi, 1973.

In-8 p., tela editoriale, sovracop. illustrata, pp. 124,(4).
Prima edizione. Ben conservato.

€ 20



157411

ROSSI Paolo

ERA MEGLIO MORIRE DA PICCOLI?

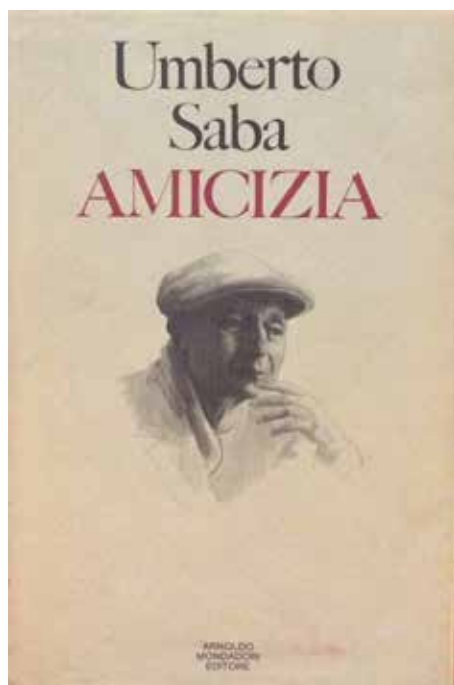
Nuovi monologhi

Milano, Baldini&Castoldi, 1995.

In-8 p., broccura editoriale, pp. 160. *Prima edizione.*

Ben conservato.

€ 10



157321

SABA Umberto

AMICIZIA

Storia di un vecchio poeta e di un giovane canarino

(Quasi un racconto) 1951. A cura di Carlo Levi

Milano, Mondadori, 1976.

In-8 p., broccura editoriale, sovracoperta, pp. 258,(8), con ill. fotografiche in b.n. nel testo. *Prima edizione.* Ben conservato.

€ 30



145660

SANGUINETI Edoardo

GIORNALINO 1973-1975

Torino, Einaudi, 1976.

In-8 p., broccura editoriale rossa, sovracoperta, pp. IX,237,(11). *Prima edizione* nella collana Saggi Einaudi n. 559. Ben conservato.

€ 30



157339

SBRANA Leone

IL PREMIO

Lucca, M. Pacini Fazzi, 1973.

In-8 p., broccura editoriale, sovracoperta, pp. 276,(3).
Prima edizione. Ben conservato.

€ 20



157413

SCALFARI Eugenio

ALLA RICERCA DELLA MORALE PERDUTA

Milano, Rizzoli, 1995.

In-16 p., broccura editoriale, sovracoperta, pp. 175.
Prima edizione. Ben conservato.

€ 10



157361

SCOTELLARO Rocco

E' FATTO GIORNO (1940-1953)

Lo Specchio - I poeti del nostro tempo

Milano, Mondadori, 1954.

In-16 gr., broccura originale con alette, pp. 215,(9).
Prima edizione. Ben conservato.

€ 50



14461

SCOTELLARO Rocco
L'UVA PUTTANELLA
Prefazione di Carlo Levi
Bari, Laterza, 1955.

In-8 p., broccura editoriale, sovracoperta figurata a colori, pp. 171. *Prima edizione*. Ben conservato.

€ 90



157359

SCOTELLARO Rocco
MARGHERITE E ROSOLACCI
A cura di Franco Vitelli. Prefazione di Manlio Rossi-Doria
Milano, Mondadori, 1978.

In-16 gr., broccura editoriale, pp. 147,(13). *Prima edizione*. Volume della collana "Lo Specchio - I poeti del nostro tempo". Ben conservato.

€ 20



26833

SOLDATI Mario
A CENA CON IL COMMENDATORE *La Gaja Scienza - 53*
Milano, Longanesi, 1951.

In-16 gr., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 275,(13). *Prima edizione*. Pagine leggermente ingiallite per la qualità della carta, peraltro ben conservato.

€ 70

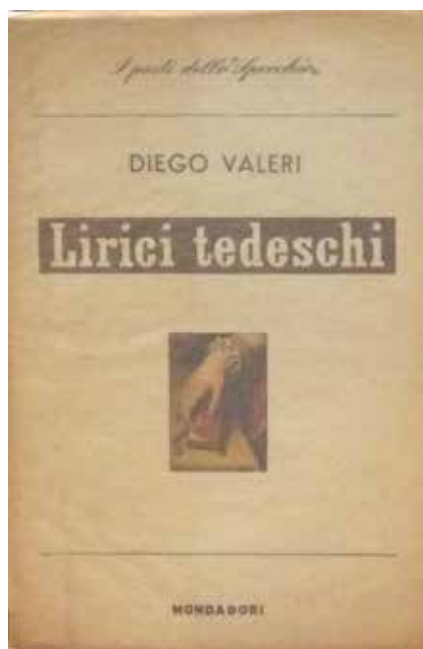


157355

TESTORI Giovanni
GLI ANGELI DELLO STERMINIO
Milano, Longanesi, 1992.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pp. 82.
Prima edizione. Ben conservato.

€ 20



157363

VALERI Diego
LIRICI TEDESCHI
Lo Specchio - I poeti del nostro tempo
Milano, Mondadori, 1959.

In-16 gr., brossura editoriale con alette, pergamino protettivo,
pp. 219,(5). *Prima edizione* della collana "Lo Specchio" - I poeti
del nostro tempo". Ben conservato.

€ 30



157371

VASSALLI Sebastiano
*DIO, IL DIAVOLO E LA MOSCA NEL GRANDE CALDO DEI
PROSSIMI MILLE ANNI*
Torino, Einaudi, 2008.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta, pagine 140.
Prima edizione. Ben conservato.

€ 20

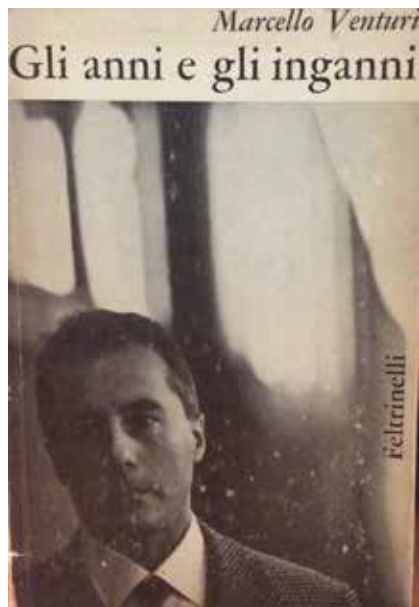


157320

VECCHIONI Roberto
IL LIBRAIO DI SELINUNTE
Torino, Einaudi, 2004.

In-8 p., broccura editoriale, pagine 68. *Prima edizione.*
Ben conservato, con dedica autografa dell'A.

€ 120

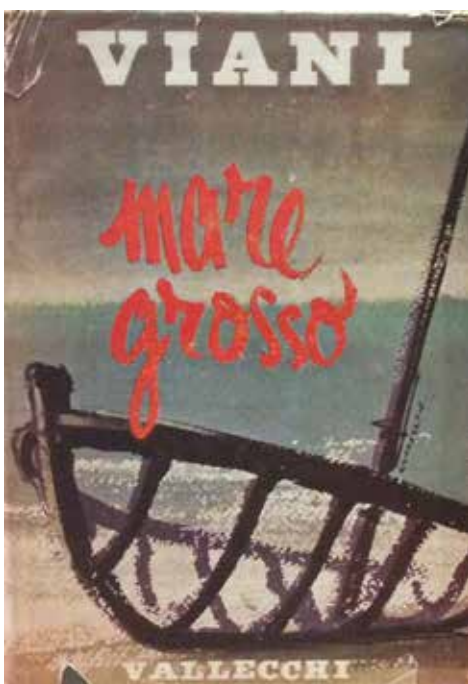


75576

VENTURI Marcello
GLI ANNI E GLI INGANNI
Racconti e romanzi brevi
Milano, Feltrinelli, 1965.

In-8 p., cartonato editoriale illustrato in bianco e nero, pp.
300,(4). Volume della collana "I Narratori di Feltrinelli - n. 69".
Prima edizione. Ben conservato.

€ 25



20022

VIANI Lorenzo
MARE GROSSO
Firenze, Vallecchi, 1955.

In-8 p., cartonato editoriale, sovracoperta (con manc.),
pp. VII,734, con 32 tavv. in b.n. f.t. che riproducono disegni
orig. dell'A. *Prima edizione.* E' una raccolta di narrativa
vianesca: scelta di bozzetti degli Ubriachi e de I vageri; interi
romanzi e racconti quali Ritorno alla patria - Angiò, uomo
d'acqua - Il figlio del pastore - Il Bava - Barba e capelli.
Ben conservato.

€ 40

44470

VITTORINI Elio

IL GAROFANO ROSSO

Milano, Mondadori, 1948.

In-16 gr., broccura orig., pp. 226,(2). *Prima edizione* del romanzo, in volume. Collana "La Medusa degli Italiani - n. 14". Cfr. Gambetti / Vezzosi, p. 977. Ben conservato, con firma autografa dell'A.

€ 100

